

LAND - WIRTSCHAFT - TECHNIK

Sammelband

mit Beiträgen zur Landeskultur, Landwirtschafts-
und Landtechnik-Geschichte aus Deutschland und
Österreich

Teil 1: Text

**Deutsches Landwirtschaftsmuseum Schloss
Blankenhain**

Freilichtmuseum und Dokumentationszentrum
der ländlichen Kultur, Technik und Arbeit
für das historische Mittel- und Ostdeutschland

2020

Inhaltsverzeichnis

Vorwort

Günter Bayerl und Torsten Meyer Energie und Kraftnutzung in der Landwirtschaft*	7 9
Jörg Hahnel Landwirtschaft und Technik*	24
Jürgen Weisser Vom Beginn der Hohenheimer Ackergerätefabrik und der Hohenheimer Modellsammlung (1818–1845)*	32
Helmuth Albrecht Die Technisierung des ländlichen Raumes im 19. und frühen 20. Jahrhundert	42
Wolfram Hennies Industrialisierung ohne Industrie - Die Veränderung der Prignitzdörfer zwischen 1850 und 1914	52
Wolfram Hennies Zur Mechanisierung der Landwirtschaft in Südmecklenburg in der 2. Hälfte des 19. Jahrhunderts*	77
Falk T. Stier Sachsen, Land der Wind- und Wassermühlen. Ein Beitrag zu den ehemaligen Mühlen in Blankenhain*	84
Knut Strittmatter Die Bedeutung Albrecht - Daniel - Thaers für die Landwirtschaft und sein Wirken in Mitteldeutschland*	93
Karlheinz Köller Konservierende Bodenbearbeitung und Direktsaat-Basistechnologien für nachhaltigen Ackerbau*	98
Jürgen Knauss Vom Grabstock zum Traktor – Aspekte zur Geschichte von Landtechnik und Landwirtschaft*	116
Jürgen Knauss „Felix Austria“ – Landschaft, Landwirtschaft und Landeskultur der Alpenrepublik	150

Konrad Rabl Landtechnik in Österreich vor 1945*	158
Konrad Rabl und Martin Trausnitz Das Österreichische Landwirtschaftsmuseum Europaschloss Leiben*	169
Harald Waitzbauer und Monika Brunner-Gaurek Das Elektrizitätswerk aus Fürstenbrunn im Salzburger Freilichtmuseum*	175
Luitgard Löw Der Landmaschinenhersteller Julius Kinz aus Kufstein*	182
Wolfram Hennies Gerätschaften zur Bodenbearbeitung am Beispiel der Prignitz in Brandenburg	184
Jürgen Knauss Eine Geschichte des Traktors am Beispiel der Sammlungen des Deutschen Landwirtschaftsmuseums Schloss Blankenhain*	200
Konrad Rabl Traktorenbau in Österreich nach 1945*	223
Albert Kühnstetter Allrad auferstanden aus Ruinen – Der Jeep in der Landtechnik nach dem II. Weltkrieg und daraus resultierenden Entwicklungen*	236
Jürgen Knauss Von LHB, FAMO, Rübezahl, Robot und Pionier*	242
Onrie Baumann Von NATI-Raupe bis GAS-Jeep, sowjetische Landtechnik im Deutschen Landwirtschaftsmuseum Schloss Blankenhain*	247
Albert Kühnstetter Bequem mit System – Geräteträger aus Deutschland und Österreich*	253
Hubert Flaig Der BHL D – Ein Treffpunkt für Freunde Historischer Landtechnik*	272
Albert Kühnstetter Erfolgsmodell - Bauernmähdescher*	281

Wolfram Hennies	
Die Ernte und ihre Geräte in der Westprignitz	292
Albert Kühnstetter	
Mährescher für den Arbeiter- und Bauernstaat*	323
Jürgen Knauss	
Die historischen Abschnitte der DDR-Landwirtschaft	331
Wolfram Hennies	
Die Bodenreform 1945 in der SBZ – das Beispiel Quaßlin in Mecklenburg	339
Mario Janello	
April 1960 – Vor 60 Jahren fand die Kollektivierung der DDR-Landwirtschaft ihren Abschluss	349
Jürgen Hahn	
„Landmaschinen - Made in Ostdeutschland“*	356
Steffen Talhi und Ariane Zabel	
Landtechnik – Modelle aus der DDR*	368
Autorenverzeichnis	375

Die Abbildungen zu den einzelnen Beiträgen befinden sich im Band 2. Die Beiträge mit Abbildungen sind mit *gekennzeichnet.

Vorwort

Sehr geehrte Leser, vor Ihnen liegt der Sammelband des Deutschen Landwirtschaftsmuseums Schloss Blankenhain unter dem Titel **Land-Wirtschaft-Technik**. Anfänglich sollte es eine Zusammenstellung von Beiträgen verschiedener Autoren werden, doch im Verlauf der Arbeit kamen immer mehr Aspekte und Themenfelder hinzu. Die Beiträge zur Landeskultur, der Landwirtschafts- und Landtechnik-Geschichte aus Deutschland und Österreich wuchs und wuchs. Nachdem der letzte Autor seinen Beitrag abgeliefert hatte waren hunderte von Textseiten und nicht viel weniger Abbildungen vorhanden, die den Sammelband zu einem umfangreichen Werk zu den unterschiedlichsten Aspekten der Landwirtschaft werden ließen.

Da nun im Jahre 2021 das 45. Gründungsjubiläum und der 40. Jahrestag der Museumsöffnung begangen werden, war die Idee geboren, aus dem Sammelband schon in Vorbereitung des Jubiläums eine Festschrift für das Deutsche Landwirtschaftsmuseum Schloss Blankenhain zu erstellen, da das Erscheinen des Werkes erst zum Ende des Jahres 2020 realisiert werden konnte.

Am Ende des Werkes stehen nun 31 Artikel von 22 Autoren die von der Energie und Kraftnutzung in der Landwirtschaft bis zu den Landmaschinen und landwirtschaftlichen Modellen der ehemaligen DDR reichen. Doch nicht nur landwirtschaftliche Themen aus Deutschland finden in der Publikation einen Platz, von unseren Kooperationspartnern aus der Republik Österreich stammen Beiträge zur österreichischen Land- und Traktorentechnik von der Zeit Österreich-Ungarns bis zur Zweiten Republik nach 1945. So entstand eine einmalige bilaterale fachwissenschaftliche Publikation zu den verschiedensten Themenfeldern der Landwirtschaft. Ein Sammelband im wahrsten Sinne des Wortes.

Es freut mich an dieser Stelle ganz persönlich, dass hier eine Veröffentlichung vorgelegt werden kann, die die Vielfalt der Landwirtschaft und deren museale Präsentation verdeutlicht. Den Autoren gilt mein besonderer Dank, dem Verlag Beier & Beran gilt ebenso der Dank des Herausgebers für die immer gleichbleibende Qualität und die Geduld bei der Endbearbeitung. Dank gilt aber auch und vor allem dem Museumsträger, dem Landkreis Zwickau, der dem Deutschen Landwirtschaftsmuseum Schloss Blankenhain die Freiheit seiner Publikationserstellung ganz gemäß der Museumskonzeption lässt und ganz wesentlich zur Finanzierung des Museums beiträgt. Ein weiterer Dank gilt dem Kulturraum Vogtland-Zwickau für die finanzielle Unterstützung des Museums. Und nicht zu vergessen, Dank an den Freistaat Sachsen und an das Bundesministerium für Ernährung und Landwirtschaft für die Unterstützung. Danke auch der Gemeindeverwaltung und Schloss GmbH sowie den Freunden und Kollegen der historischen Landtechnik Österreich und dem Österreichischen Landwirtschaftsmuseum Europaschloss Leiben in Niederösterreich für die unbürokratische und kollegiale Hilfe. Doch, ohne die Mitarbeiter und Mitarbeiterinnen des Deutschen Landwirtschaftsmuseums Schloss Blankenhain und deren Engagement wären solche Publikationsvorhaben nicht möglich, deshalb gilt diesen ein ganz herzliches Dankeschön.

Museumsdirektor Dr. Jürgen Knauss

LAND - WIRTSCHAFT - TECHNIK

Sammelband

mit Beiträgen zur Landeskultur, Landwirtschafts-
und Landtechnik-Geschichte aus Deutschland und
Österreich

Teil 2: Abbildungen

**Deutsches Landwirtschaftsmuseum Schloss
Blankenhain**

Freilichtmuseum und Dokumentationszentrum
der ländlichen Kultur, Technik und Arbeit
für das historische Mittel- und Ostdeutschland

2020

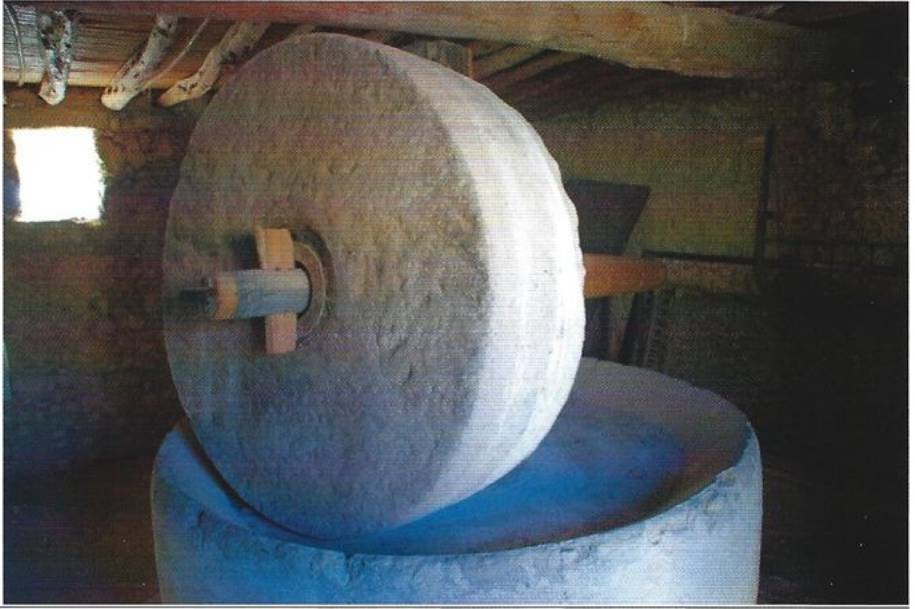


Abb. 1: Steinmühle von Zugtieren angetrieben (Foto Knauss).



Abb. 2: Göpelwerk (Foto Knauss).

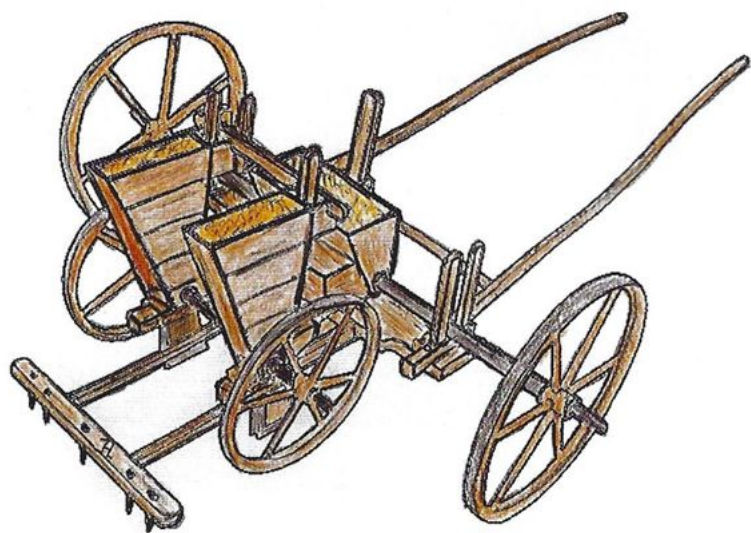


Abb. 3: Sämaschine von Jethro Tull, 1733 (Archiv DLM).

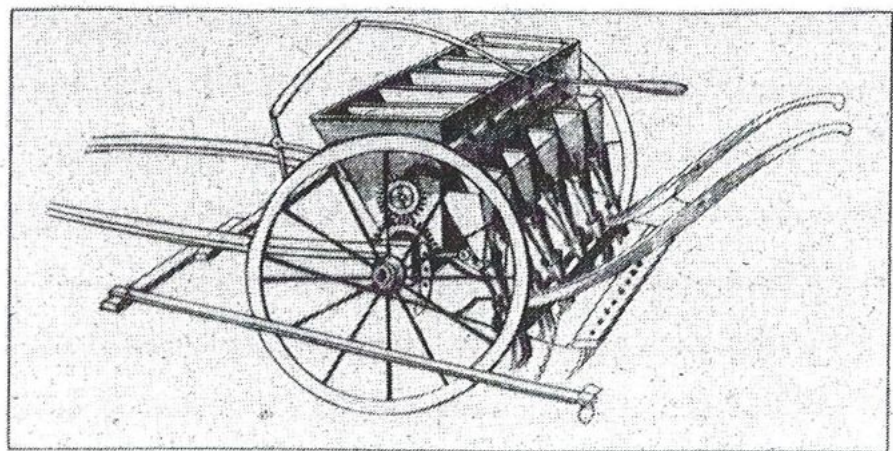


Abb. 4: Cookesche Sämaschine um 1800 (aus agrartechnik 1-1989).

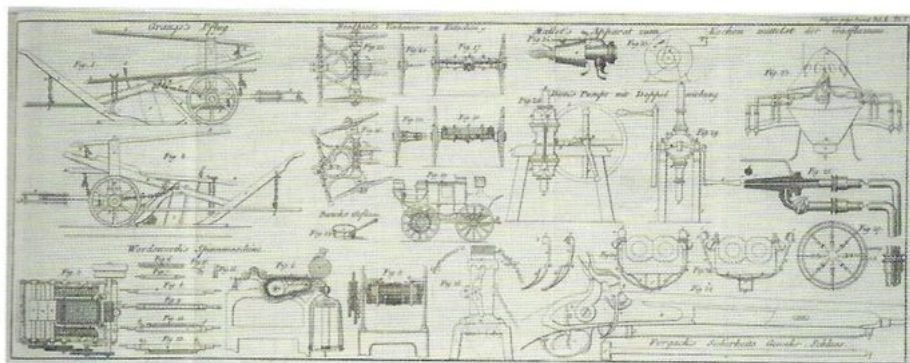


Abb. 8: Grangés Pflug (Journal 1833).



Abb. 9: Pflug aus dem Waldviertel 1800 (Foto J. Hahnel).



Abb. 15: ÖLM-Ausstellung Landwirtschaftsmodelle (Archiv Schloss Leiben GmbH).

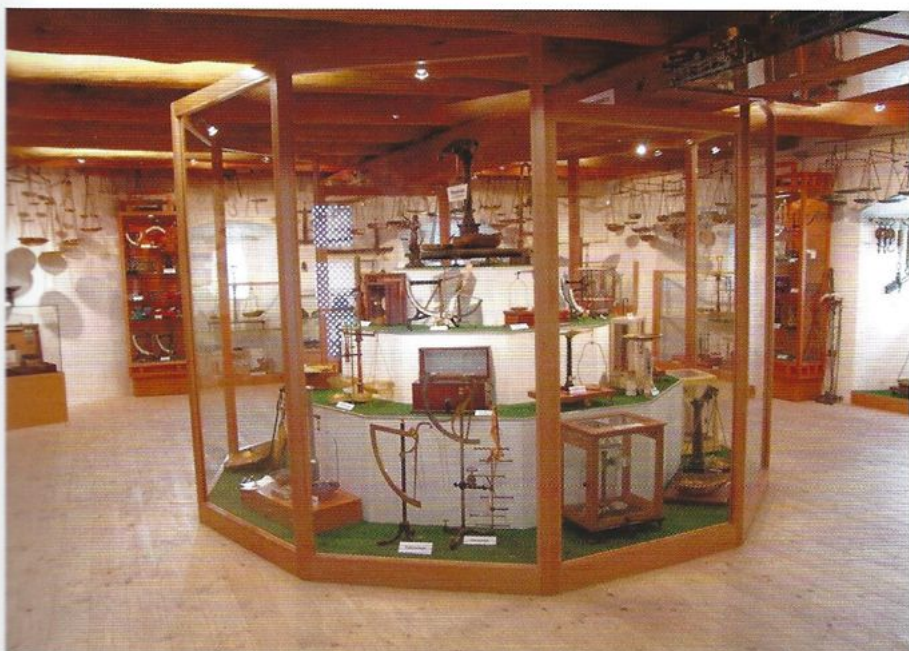


Abb. 16: ÖLM-Waagenausstellung (Archiv Schloss Leiben GmbH).