

# Inhalt

## **Vorwort**

**5** Harald Meller

## **Einführung**

**7** Leonhard Helten und Andreas Hille

**Zur Archäologie und Kunstgeschichte der Stadtpfarrkirche  
St. Marien zu Wittenberg**

**20** Leonhard Helten

**Die Stadtpfarrkirche St. Marien zu Wittenberg**

**24** Mario Titze

**Erkenntnisse zur Baugeschichte der  
Wittenberger Stadtpfarrkirche St. Marien  
als Grundlage und Richtlinie für das  
denkmalpflegerische Restaurierungskonzept**

**45** Bettina Seyderhelm

**Zu den Konservierungsmaßnahmen am Reformationsaltar  
der Stadtpfarrkirche St. Marien in Wittenberg**

**56** Holger Rode

**Die baubegleitenden archäologischen Untersuchungen  
an und in der Wittenberger Stadtpfarrkirche**

**65** Ulrich Fach

**Die Fundmünzen aus der Stadtpfarrkirche  
der Lutherstadt Wittenberg**

**92** Cornelia Neustadt

**Die Grabdenkmale im Fundmaterial**

**102** Mario Titze

**Das Relief der »Judensau«**

**107** Heiko Breuer

**Ein Schuhfragment aus der Wittenberger Stadtpfarrkirche**

**111** Friederike Hertel

**Textilien im archäologischen Fundmaterial**

**136** **Literatur und Quellen**

**140** **Abbildungsnachweis**

**141** **Autorenverzeichnis**